



Digi

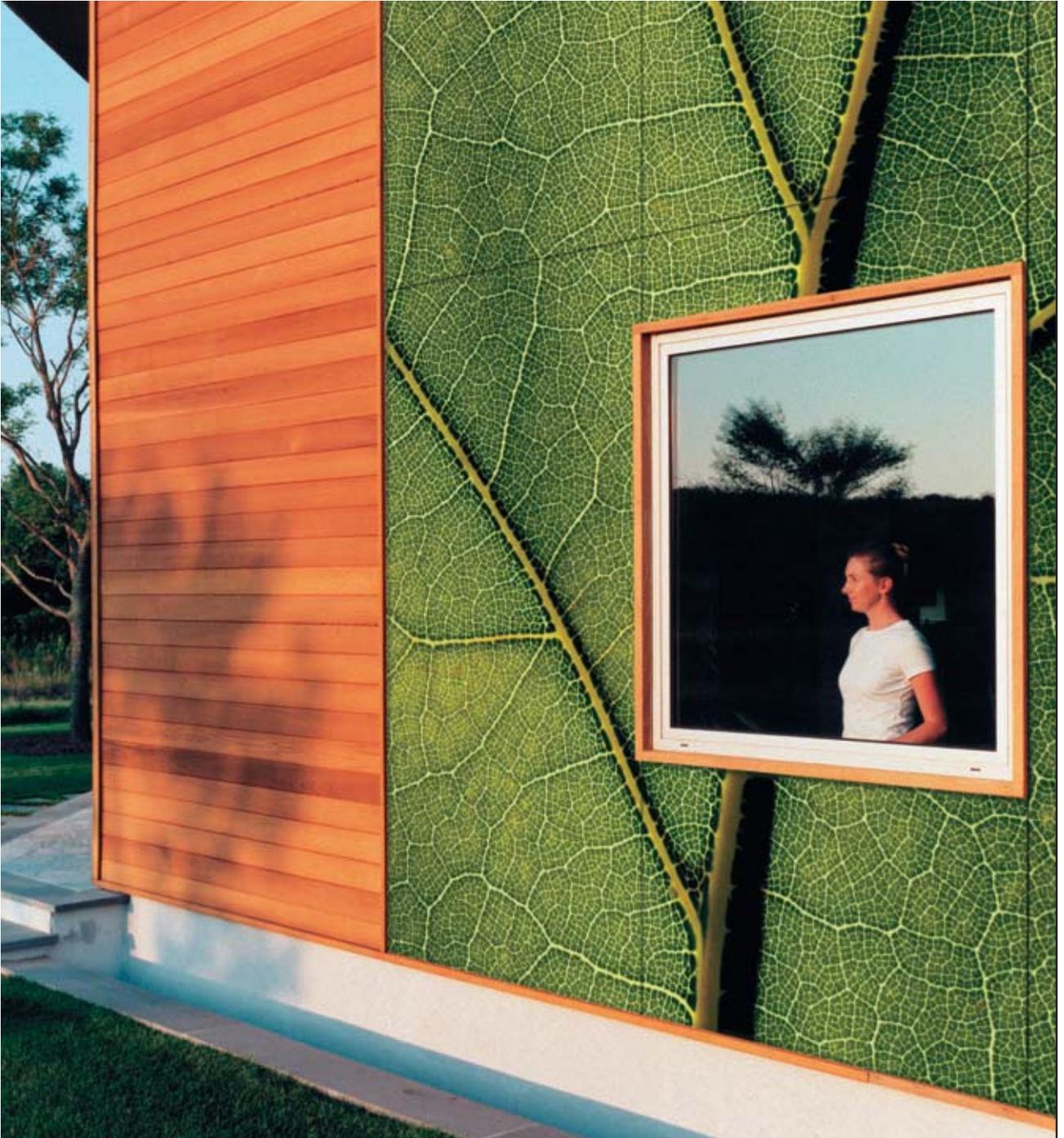
form



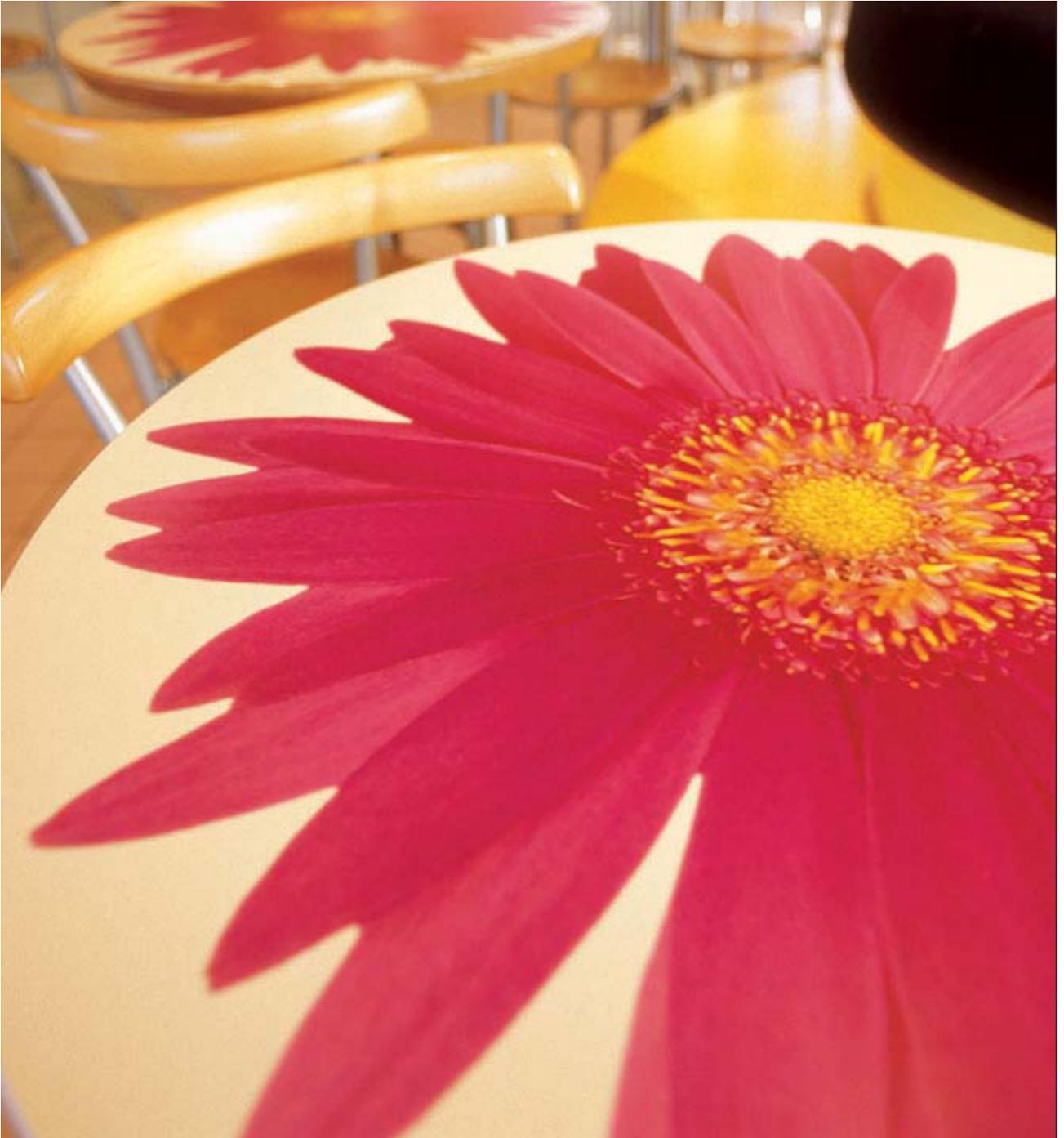
A no poner límites a la imaginación



A romper moldes



A pensar en otra dirección



A buscar nuevas formas de comunicarte



A dejar en cada obra tu sello personal



A ir siempre por delante



A crear espacios exclusivos



## Con Digiform puedes

Formica Digiform incorpora la tecnología más avanzada al servicio de la creatividad.

Cualquier concepto, diseño, obra de arte,... puede transformarse, con una alta resolución de imagen, en un resistente laminado de alta presión de Formica.

Formica Digiform ofrece una nueva forma de crear, de imaginar, de innovar, de comunicar, de ser exclusivo. La oportunidad de pensar diferente.

## Miles de posibilidades desde una sola plancha

Digiform es la mejor opción para dar a tus obras un estilo personal.

El producto que no pone límites a tu creatividad y que tampoco tiene límites de fabricación ya que cualquier diseño se puede realizar desde una sola plancha.

## Dos calidades de resolución para dar muy buena imagen

Digiform se puede suministrar en dos calidades de imagen. La utilización de una u otra estará en función de su aplicación.

- **Calidad decorativa o fotográfica (600 ppp de resolución)**

Es la más indicada cuando se precisa una muy alta definición de imagen: fotografías, cuadros, ilustraciones, etc.

- **Calidad industrial (360 ppp de resolución)**

Se aconseja en aquellas aplicaciones que no requieran una "alta definición de imagen" como por ejemplo: señalética, carteles murales, mesas de bares exteriores, etc.

## Calidades del laminado HPL

- Rígida.
- Postformable.
- Ignífuga.
- Alta resistencia para suelos.
- Usos exteriores, resistente a los rayos ultravioleta e intemperie.

## La creatividad que resiste a todo

Digiform incorpora la imagen en el laminado de alta presión de Formica "internamente", es decir, no es una imagen "sobre" la superficie sino encapsulada "dentro" del laminado Formica Digiform.

Esto permite que el producto final resultante incorpore todas las características de resistencia, durabilidad y garantías conocidas del laminado Formica.

- Resistencia al vandalismo.
- Resistencia anti-graffiti.
- Resistencia térmica.
- Resistencia a la humedad.
- Resistencia a la abrasión y al rayado.
- Resistencia al fuego.
- Resistencia de los colores frente a los rayos UV.

## Medidas

### Calidad industrial (360 ppp de resolución)

Plancha (mm)	Acabados	Máxima superficie impresa (mm)
3660 x 1610	VEL, NDF y GLS	3600 x 1580
3600 x 1400	VEL, NDF y GLS	3540 x 1370
3050 x 1320	VEL y GLS	2990 x 1290
2500 x 1220	VEL, NDF y GLS	2440 x 1190
2150 x 950	VEL, NDF y GLS	2090 x 920

### Calidad decorativa o fotográfica (600 ppp de resolución)

Plancha (mm)	Acabados	Máxima superficie impresa (mm)
3050 x 1320	VEL y GLS	2990 x 1290
2500 x 1220	VEL, NDF y GLS	2440 x 1190
2150 x 950	VEL, NDF y GLS	2090 x 920

(VEL) Velour • (NDF) Satinado • (GLS) Brillo

## Ficha Técnica

Laminados FORMICA DIGIFORM®

Laminado estratificado decorativo de alta presión: HPL

Decorativos rígidos HGS - Ignífugos HGF

ENSAYO	NORMA DE ENSAYO	CAMPO	UNIDAD	NORMA EN 438-3	
				HGS	HGF
Resistencia Abrasión Superficial	EN 438 2 - 10	Punto Inicial	Ciclos	≥ 150 / ≥ 50	≥ 150
		Punto Medio		≥ 350 / ≥ 150	≥ 350
Resistencia al Impacto	EN 438 2 - 20	Bola pequeño diámetro	Newtons	≥ 20 / ≥ 15	≥ 20
Resistencia al Calor Seco	EN 438 2 - 16	Acabado Brillo	Grado (Tabla II)	≥ 3	
		Otros Acabados		≥ 4	
Resistencia al Calor Húmedo	EN 12721	Acabado Brillo	Grado (Tabla II)	≥ 3	
		Otros Acabados		≥ 4	
Resistencia al Manchado	EN 438 2 - 26		Grado (Tabla II)	5	
Resistencia a la quemadura por cigarrillo	EN 438 2 - 30	Aspecto	Grado (Tabla II)	≥ 3	
Comportamiento al Fuego	UNE 23.727	Calificación	Clase	M3	M1
Resistencia al Agrietamiento bajo fatiga	EN 438 2 - 23	Aspecto	Grado (Tabla II)	≥ 4	
Resistencia a la Luz Ultravioleta	EN 438 2 - 27	Contraste	Escala de Grises	≥ 3° (Exposición 750 h.)	≥ 3 (Exposición 1500 h.)
		Aspecto	Grado (Tabla II)	≥ 4 (Exposición 750 h.)	≥ 4 (Exposición 1500 h.)

**Tabla II (calificación de grados)**

Grado 2	Cambio Marcado de Brillo o Color
Grado 3	Cambio Moderado de Brillo o Color
Grado 4	Ligero cambio visible bajo cierto ángulo
Grado 5	Ningún cambio visible

Digiform